

Retour sur CONVERT

par André C.

Cet utilitaire a été écrit par Denis Sebbag et distribué sous © 1985 Oric International-Eureka "For your enjoyment !!!". Il avait pour but de faciliter la conquête du marché par Sedoric en permettant de convertir les disquettes TDOS et FTDOS (Jasmin ayant eu longtemps le monopole), XL-DOS et Oric-DOS 1.1. Ayant intensément utilisé cet utilitaire livré avec Sedoric pour récupérer les programmes parus dans Théoric et publiés par Soracom sur disquettes Jasmin, j'ai été confronté à de nombreux problèmes. Il fonctionne "presque" parfaitement avec des disquettes en bon état, malgré un mode d'emploi d'autant plus catastrophique que la logique des commandes est pour le moins inattendue (exemple DEL pour lire le directory !).

Le mode d'emploi officiel se trouve dans le manuel Sedoric, page 16 et 17. Il est quelque peu abscons, exemple: "Les fichiers de données sous XL-DOS ou DOS 1.1 sont copiés mais non convertis". Sachant que le nom du programme est CONVERT et que le mode d'emploi utilise indifféremment "transfert", "conversion" et "copie", on reste perplexe.

Là où les choses se compliquent vraiment, c'est quand il y a des problèmes. Certes, cela a été prévu, puisque le programme peut délivrer des messages d'erreur tels que :

"Target file under write protection !!!"
 "Drive is not connected !!!"
 "File type mismatch (e.g. ext DAT) !!!"
 "Disc corrupt or not correct format !!!"
 "Insufficient space on disc for file !"
 "The disc is write protected !!!"
 "Target disc is not SEDORIC format!"
 "Press any key to continue..."

Notez au passage que le 'any' de ce dernier message est inapproprié, car le programme attend une touche bien définie. Bref, on sent que le programme et le mode d'emploi ont été écrits dans l'urgence...

Jean B. a été l'un des premiers à se coltiner à grande échelle avec ce programme et avait écrit un mode d'emploi plus clair que l'original en réponse aux questions de nombreux Oriciens désespérés (Ceo-Mag n°126, octobre 2000, page 30-31). Le problème était réel, puisque Théoric avait déjà publié un mode d'emploi dans son n°34, page 56, septembre 1987 (attention, il y a des erreurs). Alors, pourquoi un nouveau mode d'emploi? Principalement pour l'illustrer avec des recopies d'écran et pour décrire certains cas d'erreurs. Et,

```

*** by D. Sebbag @ 1985 ORIC International
*****
**          Utility for converting          **
**          other formats to SEDORIC      **
*****
Principal menu:
  Selection of drives
  Conversion of files
  Initialisation of target disc
  Selection of the DOS version
  
```

Ecran n°1

```

- Selection of drives -
      A      B      C      D
Source:  [ ] [ ] [ ] [ ]
Target:  [ ] [ ] [ ] [ ]
  
```

Ecran n°2

```

- Initialisation of target disc -
Drive : C
  [ ]
Format ? (Y/N):
  
```

Ecran n°3

```

- Selection of the DOS version -
  [ ] [ ]
- U 1.1 or XL.DOS -
  
```

Ecran n°4

```

- Selection of the DOS version -
  [ ] [ ]
- TDOS or FTDOS -
  
```

Ecran n°5

qui sait, pour vous donner envie de pondre une version plus conviviale...

Lancement de CONVERT

Ce menu est déroutant quand on n'a pas l'habitude (Ecran n°1 page précédente). Mise à part la faute d'orthographe, l'ordre des items aurait plutôt dû être (comme dans le manuel d'origine):

- 1) Selection of drives
- 2) Initialisation of target disc
- 3) Selection of the DOS version
- 4) Conversion of files

Le choix se fait en déplaçant la surbrillance à l'aide de la touche espace ou des flèches haut et bas. RETURN pour valider. ESC pour retourner au Ready.

1) Selection of drives

Il faut choisir un lecteur source et un lecteur cible (Ecran n°2 page précédente). CONVERT étant en mémoire, on peut éjecter sa disquette et utiliser le lecteur comme lecteur source ou cible. On peut travailler en mono drive (je n'ai pas testé). La navigation entre source et cible se fait avec la touche RETURN (ou avec les flèches haut et bas, non documenté) et la navigation entre les lecteurs, avec la touche espace ou les flèches gauche et droite. C'est là que devrait intervenir le message "Drive is not connected !!!", si c'est le cas. Au lieu de ça, rien ne se produit, jusqu'au moment d'écrire sur la disquette cible. Et alors... le système plante! Revenons à nos moutons, devinez avec quoi les choix sont validés puisque RETURN bascule entre source et cible? Avec ESC évidemment (non documenté)!

2) Initialisation of target disc (en "slave" Sedoric)

Option facultative si la disquette cible est déjà formatée. Je signale en passant qu'il est possible de convertir un ou plusieurs fichiers sur une disquette Sedoric contenant déjà quelque chose (testé avec succès). Cette option, facultative donc, est validée par RETURN. Une confirmation est demandée avant de procéder au formatage (Ecran n°3). La progression est visualisée par une micro animation dans la fenêtre d'une disquette 3". Puis on vous demande le nom à donner à la disquette et les instructions de démarrage, mais pas si vous voulez une disquette master, ce qui donne automatiquement une disquette "slave" (ça au moins, c'est indiqué dans le mode d'emploi). Le retour au menu principal se fait tout seul.

3) Selection of the DOS version

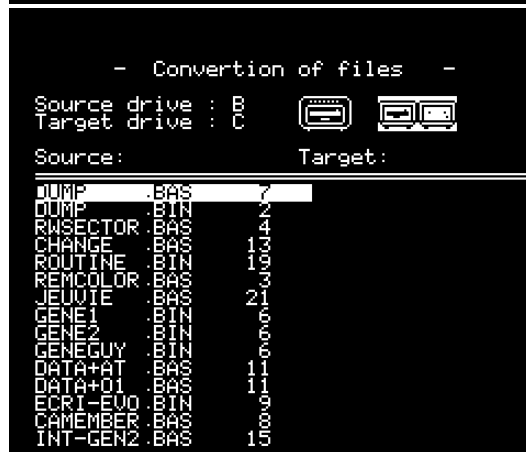
Cela concerne évidemment la disquette source. On a le choix entre XLDOS-DOS 1.1 ou TDOS-FTDOS (Ecrans n°4 et 5). Ce choix s'effectue à l'aide de la touche espace ou des flèches gauche et droite. Là encore la validation se fait par ESC !

4) Conversion of files

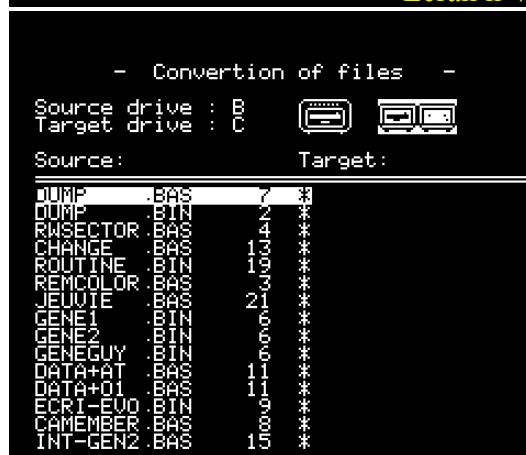
Avec faute d'orthographe. Comme déjà discuté, on ne sait pas s'il s'agit de conversion, de transfert ou de copie. Le mode d'emploi d'origine indique que les fichiers de données sous XL-DOS ou DOS 1.1 ne sont pas convertis, mais simplement copiés ! Lecture du directory de la disquette source avec la touche DEL (quelle idée!) (Ecrans n°6 & 7).



Ecran n°6



Ecran n°7



Ecran n°8



Ecran n°9

Déplacement de la barre de surbrillance avec les flèches haut et bas (mais pas espace comme précédemment). Sélection / désélection des fichiers à copier avec la touche espace: un astérisque s'affiche (sélection) ou s'efface (désélection) à droite de la taille du fichier (Ecran n°8). Si la disquette comporte des dizaines de fichiers à copier, il faut les sélectionner un à un (ne rigolez pas, c'est vraiment pénible). Finalement lancer la copie avec RETURN (tiens, ce coup-là la validation ne se fait pas avec ESC!). Un signe + remplace les astérisques au fur et à mesure de la progression de la copie (Ecran n°9).

Problèmes avec les disquettes

Les messages d'erreur listés ci-dessus sont en général assez clairs et on peut aisément corriger le problème. Par exemple "Insufficient space on disc for file !" indique qu'il faut mettre une autre disquette Sedoric cible (d'où l'intérêt d'en avoir d'avance) (Ecran n°10).

Si la disquette source ne correspond pas au format indiqué, les messages "Disc corrupt or not correct format !!" et "Press any key to continue..." s'affichent. C'est faux, seul ESC marche et permet de revenir au menu (Ecran n°11).

Si la disquette source est localement illisible ou si le fichier source est corrompu. Le processus de copie s'arrête avec l'affichage des mêmes messages "Disc corrupt or not correct format !!" et "Press any key to continue...". Là encore, seul ESC est accepté ! La copie se poursuit (si c'est possible) et finalement on revient à la liste des fichiers à copier afin d'éventuellement la modifier et reprendre la copie (Ecran n°11).

Limitations et/ou bogues du programme

1) La première limitation est signalée dans le mode d'emploi original. Le programme ne peut convertir que les 80 premiers fichiers de la disquette source Jasmin. C'est facile à contourner, il suffit de copier les fichiers restant sur une autre disquette Jasmin et reprendre la conversion.

2) La seconde est également signalée dans le mode d'emploi original. Les fichiers de la disquette source Jasmin dont l'extension est .SYS, .ARY ou .DAT ne sont pas copiés (Ecran n°12). Il suffit, sous TDOS, de changer les extensions fautives en .BIN et de faire comme s'il s'agissait de blocs mémoire.

3) La troisième est très mineure, elle concerne les noms de fichiers. Pour Sedoric, seuls les caractères alphabétiques et les chiffres sont acceptés. TDOS a l'esprit plus large et tolère d'autres caractères. Lors de la conversion, ces caractères sont remplacés par la lettre Z. Ne vous étonnez donc pas si TOTO-1-1.BAS devient TOTOZ1Z1.BAS (pas content le zinzin!).

4) Enfin, dernière limitation, et là il s'agit plutôt d'une bogue, décrite dans Théoric et confirmée par Jean B., lorsque la disquette source Jasmin ne comporte pas de fichier FTDOS3-2.SYS ou TDOS.SYS, les deux premiers fichiers ne sont pas copiables. Là encore, c'est facile à contourner, il suffit de copier les fichiers non pris en compte sur une autre disquette Jasmin et de reprendre la conversion.

```

- Conversion of files -
Source drive : B
Target drive : C
Source: Target: 11
MODROMAT.BAS 17 *
MODROMO1.BAS 16 *
ECRSECSO.BAS 16 *
HIPPIC.BAS 2 *
IOIR.BAS 2 *
POIDS.BAS 2 *
POISSMIC.BAS 2 *
SCROLLER.BAS 1 *
SUPAT.BAS 1 *
SUPO1.BAS 1 *
SUPFEN.BAS 10 *
CHARCALC.BAS 10 *
FRACBAS.BAS 10 *
CHARFRAC.BIN 4 *
FRACLM.BAS 4 *

```

Ecran n°10

Insufficient space on disc for file !
Press any key to continue...

```

- Conversion of files -
Source drive : B
Target drive : C
Source: Target: 272
SEMPARI.BAS 6 *
DIRRELAT.BAS 6 *
DIRALEAT.BAS 6 *
INDEXEE.BAS 6 *
INDEXTRI.BAS 10 *
DEMOFEN.BAS 10 *
FENAT.BAS 1 *
FENO1.BAS 1 *
TOK.BAS 1 *
ATHPARIS.BAS 9 *
MODROMAT.BAS 17 *
MODROMO1.BAS 16 *
ECRSECSO.BAS 16 *
HIPPIC.BAS 20 *
IOIR.BAS 20 *

```

Ecran n°11

Disc corrupt or not correct format !!
Press any key to continue...

```

- Conversion of files -
Source drive : B
Target drive : C
Source: Target: 256
POISSMIC.ARY 7 *
SCROLLER.BAS 10 *
SUPAT.BAS 10 *
SUPO1.BAS 10 *
SUPFEN.BAS 10 *
CHARCALC.BAS 10 *
FRACBAS.BAS 10 *
CHARFRAC.BIN 4 *
FRACLM.BAS 4 *
FRACTAL7.SCR 3 *
FRACTAL4.SCR 3 *
HISTO.CMD 4 *
POIS.ARY 7 *
SUBHISTR.BAS 22 *

```

Ecran n°12

File type mismatch (e.g. ext DAT) !!!
Press any key to continue...

Conclusion

Si vous n'avez rien à transférer de Jasmin vers Microdisc, tout cela a probablement l'air curieux, voire amusant (cf. le "For your enjoyment !!!" du menu principal). Mais si vous avez épluché ce mode d'emploi en vue d'en faire usage, ça doit avoir l'air bien décourageant! Rassurez-vous cet utilitaire fonctionne correctement et c'est l'essentiel! Ne vous laissez pas agacer par des problèmes pianistiques ou de fichiers récalcitrants...