

# Un logo pour le site du CEO

(résumé très condensé)

*De Jérôme :* Ci-joint une image avec 6 propositions de logo pour le nouveau site du CEO.

*De Laurent :* Là, le logo prend un sacré coup de jeune :) Je vote pour celui du milieu à droite, car on ne perd aucune «info» par rapport au précédent.

*De André :* Idem, mais avec un peu moins d'étoiles...

*De Laurent :* Le nombre d'étoiles reste à 12 comme sur le drapeau européen, bien qu'on se soit plus 12 pays depuis belle lurette mais parce que ce chiffre est vu comme «symbole d'harmonie». Je reconnais que cette «harmonie» est quelque peu perdue si les étoiles ne sont plus disposées en cercle...

*De Dominique :* Pourquoi pas ce logo là... [autre\_logo] On retrouve l'harmonie du cercle d'étoiles, tout en modernisant le graphisme général du logo. L'image envoyée n'est qu'un «brouillon» et ne comporte que 10 étoiles. Sinon, en ce qui me concerne, je suis d'accord pour relooker le logo, chacune des images proposées m'irait bien.

*De Laurent :* Ouais, c'est pas mal aussi. Je rajouterai tout de même la barre oblique rouge sur la gauche...

*De Dominique :* Oui, la barre oblique rappelle mieux l'objet du club :) (l'Oric pour les distraits). MAIS, à mon avis rappelle trop l'ancien logo. Je serais plus partisan, quitte à changer de logo, d'une rupture graphique plus franche... Je joins deux autres propositions [logo-bis & logo3.png] pour prendre en compte le fait que cette barre oblique est quasi indispensable, tout en étant en franche rupture avec le logo actuel. Je préfère logo3. Le texte blanc sur fond noir est plus proche du logo originel d'Oric et le jaune des étoiles rappelle mieux le drapeau européen.

*De Laurent :* On progresse :) Ces 2 logos ne sont tous deux pas mal du tout. A mon avis, logo3 se prête plus à un affichage écran (Web) et logo-bis à une utilisation sur papier, en raison de son fond blanc.

*De Romuald :* Je préfère logo 3 sur fond noir avec la virgule sur le C du club ce sera nickel pour la page web (cela reprendra le fond noir de oric.org)...

*De Jérôme :* Oui, mais j'aurais mis la partie rouge sur Oric, pour rappeler le logo Oric.

*De Simon :* Ne faudrait-il pas prévoir un logo facilement dessinable sur Oric (couleurs, etc.) ?

*De Laurent :* Dessinable ou affichable ? :) Le «précédent» logo l'était-il ?

*De André :* 1) Le Logo3 emporte mes faveurs. 2) Le rouge sur fond noir ne passe pas en photocopie (ça donne noir sur noir). La version Papier aurait donc tout intérêt à être dans le style logo-bis. 3) La «virgule» rouge sur Oric déséquilibre le logo. Je vous propose donc [logo4] avec une longue «virgule» et 12 étoiles...

*De Laurent :* Très bien en ce qui me concerne. Pour les couleurs, je reste partisan d'avoir 2 versions : une pour le web et l'autre pour le mag.

*De Jérôme :* Je suis d'accord pour le logo 3 également. Pour logo4, je voyais plus la «virgule» rouge sur le mot «Oric» uniquement, laissant «Club Europe» nu. Comme ça, ça me choque. Apparemment, je viens semer la zizanie car nous étions presque tous tombés d'accord sur le logo3. Sinon, je suis OK, pour 2

versions. Si vous pouviez donner votre avis, afin de clore le sujet ? Merci.

*De Dominique :* Avant d'envoyer logo3, j'avais «essayé» la virgule sur Oric (d'accord avec André, ça déséquilibre le logo). J'avais aussi essayé la virgule «longue» d'André. Là, je trouvais que ça «alourdissait» trop le logo en tirant trop l'œil vers le bas. De plus ça «dénature» un peu la virgule qui n'a jamais eu cette forme allongée... La virgule dessinée seule, à la limite devrait faire penser à Oric (comme le M de Mac Donald :) si on change la forme... Mais comme je l'ai dit, ma voix ira au logo qui a le plus de voix (à priori actuellement logo4 choisi par André, et Laurent:~)

*De Simon :* J'aime bien le dernier logo présenté par André, mais en fait je les aimais bien tous alors euh, je m'abstiens ! La virgule seule de l'Oric ? Ça ferait penser à Nike, non ? ;~)

*De Jérôme :* Je trouve que ça alourdi le logo également... C'est ce qui me gêne en fait. Et pourquoi pas le logo sans cette virgule ?

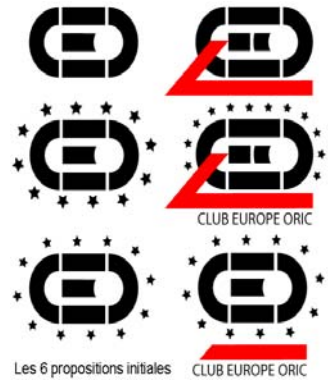
*De Dominique :* Voici Logo5 = Logo3 + les 12 étoiles d'André et avec «CLUB EUROPE ORIC» en plus petit de manière à ce que le C de Club et le C de OriC ne «débordent» plus du logo et fassent moins penser à un socle bien lourd. Logo6 : Logique poussée à l'extrême (reprise partielle de l'idée de Jede). Plus de CLUB EUROPE ORIC sous le logo. Mais en tout petit à l'intérieur, car j'ai un peu peur que le logo seul sans «explication» soit dur à déchiffrer pour tout le monde:~)

*De André :* Logo5 : La «virgule» sur «CLUB» au lieu de sur «ORIC» ça ne passe pas. Et si on réduisait la taille du Socle? [logo4a & logo4b]. Logo6 : Sauf pour les initiés, il est difficile de voir les 3 lettres «C», «C» et «O». Il faut donc absolument que la mention «CLUB EUROPE ORIC» y figure. Je ne peux pas la lire dans la version Logo6 (trop petit). Pas facile d'écrire dedans en plus grand [logo6a].

*De Jérôme :* En ce qui me concerne, que ça soit la «virgule» sur «CLUB» ou sur toute la longueur, je n'accroche pas trop. Je suis plutôt partisan du «CLUB EUROPE ORIC» en blanc sans virgule (avec les étoiles jaune dans le logo) [logo7]. Je vais mettre tous les logos sur une page <http://preprod.oric.org/logos/index.htm> et chacun de nous fera un classement par ordre de préférence du logo. Pouvez-vous répondre chacun à <xxxxxxxx> ? Merci de m'indiquer le classement parmi les 7. Ne pas prendre en considération, le nombre d'étoile, les 12 étoiles apparaîtront sur le logo final.

*De André :* Le dernier logo (G dans ta page, soit logo7) est un peu terne à mon goût. Mon classement : 1er «C» (logo4 de loin le meilleur), 2e «G» (mais un peu terne) et aucun des autres... PS Que penses-tu de la version 4a qui ne figure pas dans ta page et que je te remets en attaché ?

*NDLR. Faites-nous part de votre point de vue.*



Autre\_logo



logo-bis



logo3



logo4



logo5



logo6



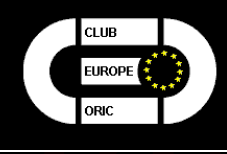
logo4a



logo4b



logo6a



logo7

